

westfälisches MUSIK FESTIVAL Hamm

8. —
23.6.
2024

Nordwestdeutsche Philharmonie
Cristiana Oliveira | Xavier Moreno
Frank Beermann | SeppDeppSeptett
Quartonal & Johanna Röhrig
Piano/ /Duo EnsariSchuch | Julia Bauer
Michael Smallwood | Dominic Barberi
Dietrich Henschel & Arno Waschk
Alexander Lonquich & Kuss Quartett
Himmelhofkapelle | Matthias Kirschnereit
Arcis Saxophon Quartett &
Christian Benning | Duo Sabiar
KamBrass Quintet | Stefan Dohr

elephantastisch! **Hamm:**



Sie können Ihre Konzertkarten **rund um die Uhr online** über unsere Website buchen: westfaelisches-musikfestival.de

Darüber hinaus stehen Ihnen die Mitarbeiter:innen unseres Kartenbüros gerne für Ihre **telefonische Kartenbuchung** zur Verfügung.

Telefonische Kartenbestellungen können von montags bis donnerstags von 08:30 bis 12:30 Uhr und 14:00 bis 16:00 Uhr entgegengenommen werden.
Tickethotline 02381 17-5555

In den folgenden **Vorverkaufsstellen** können Sie Ihre Tickets auch vor Ort kaufen:

Kulturbüro der Stadt Hamm, Ostentalallee 87, 59071 Hamm, Tel.: 02381 17-5555

Verkehrsverein „Die Insel“ Hamm, Willi-Brandt-Platz 1, 59065 Hamm, Tel.: 02381 23400

TicketCorner, Oststraße 47, 59065 Hamm, Tel.: 02381 926 155

Herausgeber
Stadt Hamm
Der Oberbürgermeister

Kulturbüro
Ostentalallee 87
59071 Hamm

Verantwortlich
für den Inhalt: Tilman Smalla
Gestaltung: nur | design.text
Druck: DruckVerlag Kettler GmbH
Erscheinungsdatum: 02/24
Auflage: 8.000

Änderungen vorbehalten!
© Stadt Hamm, Februar 2024

Bildnachweise

24.04. Ensemble I Zefirelli © Bertrand Pichène
08.06. Moreno © Xavier Moreno / Oliveira © Cristiana Oliveira
09.06. SeppDeppSeptett © SeppDeppSeptett
10.06. Quartonal & Johanna Röhrig © Raimar von Wienskowsky
11.06. Piano/ /Duo EnsariSchuch © Felix Broede
12.06. Julia Bauer © Neda Navae
Michael Smallwood © Michael Smallwood
13.06. Dietrich Henschel © Dietrich Henschel
14.06. Alexander Lonquich © Ivan Urban Goddo
Kuss Quartett © MolinaVisuals
15.06. Himmelhofkapelle © Himmelhofkapelle
18.06. Arcis Saxophon Quartett © ARC Ensemble
Christian Benning © Christian Benning
19.06. Duo Sabiar © Duo Sabiar
20.06. Matthias Kirschnerreit © Neda Navae
21.06. KamBrass © KamBrass
23.06. NWD © Sandra Kreutzer | Stefan Dohr © Simon Pauly

Nordwestdeutsche Philharmonie
Cristiana Oliveira | Xavier Moreno
Frank Beermann | SeppDeppSeptett
Quartonal & Johanna Röhrig
Piano/ /Duo EnsariSchuch | Julia Bauer
Michael Smallwood | Dominic Barberi
Dietrich Henschel & Arno Waschk
Alexander Lonquich & Kuss Quartett
Himmelhofkapelle | Matthias Kirschnerreit
Arcis Saxophon Quartett & Christian Benning
Duo Sabiar | KamBrass Quintet
Stefan Dohr

westfaelisches-musikfestival.de



Mi, 24. 4. 2024
→ 19:30 Uhr ←

Ensemble I Zefirelli

PREISTRÄGERKONZERT
KlassikSommer Musikpreis
CreativRevier
Heinrich Robert / Lohnhalle
24,10 – 5,- €

Zur Vorstellung des neuen Festival-Programms kehren die Preisträger des KlassikSommer Musikpreises 2023 nach Hamm zurück. Das Ensemble I Zefirelli, welches den griechischen Windgott „Zephyr“ zum Namenspatron wählte, wird das Pre-Opening-Konzert in der Lohnhalle des CreativReviere Heinrich Robert gestalten.

Als Herbert Schuch und Gülrü Ensari im Sommer 2014 heirateten, konnten beide unabhängig voneinander auf eine erfolgreiche Karriere blicken. Seit der Saison 2014/15 spielen sie im Duo, mal vierhändig, mal an zwei Flügeln. Ihr erstes, hoch gelobtes, Album erschien 2017. Ihren Kindheitserinnerungen aus Rumänien und der Türkei gingen sie in ihrem dritten Album nach, das über die unterschiedlichen Kulturen hinaus die verbindende Kraft der Musik in der Mittelpunkt stellte.



→ Di, 11. 6. 2024
→ 19:30 Uhr

Piano/ /Duo EnsariSchuch

KAMMERKONZERT
KlassikSommer Musikpreis
Werke von
Mozart / Schubert / Brahms
Gut Kump / Scheune
24,10 – 5,- €



→ Fr, 14. 6. 2024
→ 19 Uhr

Alexander Lonquich & Kuss Quartett

KAMMERKONZERT
KlassikSommer Musikpreis
Werke von
Janáček / Schumann / Korngold
Gut Kump / Scheune
24,10 – 5,- €



Sa, 15. 6. 2024
→ 19:30 Uhr ←

Himmelhofkapelle

KAMMERKONZERT
KlassikSommer Musikpreis
Werke von
Caldara / Leonarda / Corelli / Dandrieu / Castello
Pfarrkirche St. Agnes
24,10 – 5,- €



→ Di, 18. 6. 2024
→ 19:30 Uhr

Arcis Saxophon Quartett & Christian Benning

KAMMERKONZERT
KlassikSommer Musikpreis
Talleferre / Xenakis / Durey / Poulenc / Milhaud
Audi-Hangar Potthoff
24,10 – 5,- €



Mi, 19. 6. 2024
→ 19:30 Uhr ←

duo Sabiar

KAMMERKONZERT
KlassikSommer Musikpreis
J. S. Bach / Villa-Lobos / Schubert / Fauré und mehr
Sparkasse Hamm Hauptstelle
24,10 – 5,- €



→ Do, 20. 6. 2024
→ 19:30 Uhr

Matthias Kirschnerreit

KAMMERKONZERT
KlassikSommer Musikpreis
Werke von
Brahms / Debussy / Chopin / C. P. E. Bach / Schumann / Mozart
Oberlandesgericht
24,10 – 5,- €

Der Pianist Matthias Kirschnerreit ist als feinsinniger Gestalter bekannt – und dem Westfälischen Musikfestival eng verbunden. Beim Notenstudium geht er streng analytisch vor, überlässt sich im Moment der Aufführung aber ganz seiner Intuition. Die trägt ihn selten: Fachpresse und Publikum rühmen sein Klavierspiel, das Klarheit mit Wärme verbindet.



→ Fr, 21. 6. 2024
→ 19:30 Uhr

KamBrass Quintet

KAMMERKONZERT
KlassikSommer Musikpreis
Werke von
Lutoslawski / Ewald / Rachmaninow / Granados / J. S. Bach / J. Bach / Hunziker
Volksbank Hamm Mitgliederversammlung
24,10 – 5,- €



So, 23. 6. 2024
→ 19 Uhr ←

Abschlusskonzert

SINFONIEKONZERT
Hector Berlioz
Römischer Carneval Konzertouvertüre op. 9
Richard Strauss
Hornkonzert Nr. 1 Es-Dur, op. 11
Ottorino Respighi
Pini di Roma Fontane di Roma
Stefan Dohr Horn
Nordwestdeutsche Philharmonie
Frank Beermann Leitung
Kurhaus
37,30 – 5,- €



→ Sa, 8. 6. 2024
→ 19 Uhr

E lucevan le stelle

Eine Italienische Opernacht
ERÖFFNUNGSKONZERT
Cristiana Oliveira
Sopran
Xavier Moreno Tenor
Nordwestdeutsche Philharmonie
Frank Beermann Leitung
Kurhaus
37,30 – 5,- €

In der Oper geht es meistens um große Gefühle: Liebe, Hass, Gier, Trauer, Eifersucht und Verrat werden stellvertretend auf der Bühne verhandelt. Nicht selten ist der Ausgang tödlich. Aber viele Arien bleiben unsterblich: So auch „E lucevan le stelle“ aus Puccinis Oper „Tosca“, eine glühende Liebeserklärung an das Leben, die seit Enrico Caruso von nahezu allen berühmten Tenören gesungen wurde.



→ Mi, 12. 6. 2024
→ 19 Uhr

Mozart '24

SINFONIEKONZERT
Werke von
Wolfgang Amadeus Mozart
Bastien und Bastienne, KV 50
Sinfonie Nr. 39 Es-Dur, KV 543
Julia Bauer Sopran
Michael Smallwood Tenor
Dominic Barberi Bass
Nordwestdeutsche Philharmonie
Frank Beermann Leitung
Gut Kump / Scheune
37,30 – 5,- €

Dieser Mozart-Abend vereint das Singspiel des zwölfjährigen Komponisten mit einer seiner letzten Sinfonien. „Bastien und Bastienne“, ein Einakter in deutscher Sprache, vermischt volkstümlich Schlichtes reizvoll mit komischen Elementen. Ob das Werk zu Mozarts Lebzeiten je aufgeführt wurde, lässt sich nicht mehr sicher feststellen. Das gilt auch für die Sinfonie Es-Dur KV 543, die stilistisch weit auseinanderstrebende Elemente meisterlich zusammenbringt.



So, 9. 6. 2024
→ 18 Uhr ←

SeppDeppSeptett

KAMMERKONZERT
KlassikSommer Musikpreis
Schloss Heessen / Rosengarten open air
24,10 – 5,- €

Wahrscheinlich haben sie es darauf angelegt, dass man sich schon beim Lesen ihres Namens verstört. Die Blechbläser des „SeppDeppSeptetts“ lieben es auf der Bühne ein bisschen verrückt, gerne auch spontan. Ihre aktuelle Show mit dem Titel „IRREparabel“ spiegelt den alltäglichen Wahnsinn: morgendliche Leibesübungen, Nachmittagspaziergänge, Fernsehspiele und Einschlafrituale inklusive.



Do, 13. 6. 2024
→ 19:30 Uhr ←

Liederabend

KAMMERKONZERT
KlassikSommer Musikpreis
Dietrich Henschel Bariton
Arno Waschk Klavier
Gut Kump / Scheune
24,10 – 5,- €

Der Bariton Dietrich Henschel fasziniert sein Publikum weltweit, sei es auf der Opernbühne, im Konzertsaal oder bei seinen medialen Projekten. In Hamm gastiert der gebürtige Berliner zusammen mit dem Liedbegleiter Arno Waschk und dem Liedzyklus „Die Weise von Liebe und Tod des Cornets Christoph Rilke“, den der Schweizer Komponist Frank Martin kongenial nach dem Jugendwerk von Rainer Maria Rilke schuf.



→ Mo, 10. 6. 2024
→ 19:30 Uhr

Quartonal & Johanna Röhrig

KAMMERKONZERT
KlassikSommer Musikpreis
CreativRevier
Heinrich Robert / Lohnhalle
24,10 – 5,- €

Eine Brücke vom Leid zur Hoffnung schlagen die Geigerin Johanna Röhrig und die vier Herren des Gesangsquartetts „Quartonal“. Sie verflechten Bachs d-Moll-Partita mit geistlichen Gesängen aus dem 20. Jahrhundert. Dadurch erscheinen die Violinstücke in neuem Licht. Das gilt insbesondere für Bachs legendäre „Giaccona“, die als Schluss- und Höhepunkt in einem Arrangement von Volkhardt Preuß erklingt.